

【出品規程】 テーマ等は特に定めない※この出品規程は「ねんりんピック宮城・仙台 2012」実行委員会が提示したものです※

部門	規 程	備 考
日本画	○10号(53.0 cm×33.3 cm)以上、50号(116.7 cm×116.7 cm)以内とする。 ○額装をする。ガラス、屏風、軸装は不可とする。なお、30号以上の作品については、額縁の幅(マットを含む)は6 cm以内とする。	水墨画を含む。
洋 画	○10号以上、50号以内とする。(版画については、10号未満も可とする。) ○額装をする。ガラスは不可とする。なお、30号以上の作品については、額縁の幅(マットを含む)は6 cm以内とする。	油絵、アクリル画、水彩、素描、版画、パステル画とする。
彫 刻	○高さ200 cm×幅100 cm×奥行100 cm以内とする。 ○重量は200kg 以内とする。	
工 芸	○立体作品は高さ60 cm以内とし、平面(壁面を含む)作品は50号以内とする。 なお、額装した作品で30号以上の作品については、額縁の幅(マットを含む)は6 cm以内とする。 ○屏風は二曲とし、平面時のサイズは高さ149 cm×横140 cm以内とする。	工芸作品(陶芸、染織、漆芸、金工、木竹、人形、その他)とする。
書	○額、枠、軸装いずれも可。表装仕上がり寸法は、1.5 m ² 以内とし、縦形式は一辺が242 cm、横形式は一辺が182 cm以内とする。なお、ガラスは不可とし、重量は10 kg以内とする。 ○篆刻作品は印影のみの作品とし、縦39 cm×横30 cm以内の額装とする。刻字作品の大きさもこれに準ずる。 ○釈文を、作品の裏面に貼付する。	漢字、かな、篆刻、調和体及び前衛、刻字を問わない。
写 真	○長辺が50 cm以上、90 cm以内の単写真とする。 ○木製パネル仕立てとする。 ○使用機材は問わない。デジタル合成は不可とする。	カラー、モノクロを問わない。